

## Il Primo Biennio del Liceo Artistico

Il **Primo Biennio** è finalizzato all'iniziale sviluppo delle conoscenze e delle abilità, oltre a una prima maturazione delle competenze caratterizzanti il Liceo Artistico.

In particolare l'attività didattica relativa ai primi due anni di corso è orientata all'acquisizione dei seguenti obiettivi:

- *Un metodo di studio efficace e autonomo.*
- *Un'adeguata capacità di comunicare tramite i linguaggi specifici delle diverse discipline.*
- *Una buona dotazione di abilità strumentali.*

Discipline del piano di studi	ore settimanali	
	1°anno	2°anno
Lingua e letteratura italiana	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3
Storia e geografia	3	3
Matematica e informatica	3	3
Scienze naturali	2	2
Storia dell'arte	3	3
Discipline grafiche e pittoriche	4	4
Discipline geometriche	3	3
Discipline plastiche e scultoree	3	3
Laboratorio artistico	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1
<b>Totale complessivo delle ore settimanali</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

Al termine del Primo Biennio lo studente potrà scegliere, per il proseguimento degli studi nel Secondo Biennio e nel 5°Anno, tra cinque indirizzi: **Arti figurative - Architettura e ambiente - Design - Grafica - Audiovisivo e multimediale**, a seconda delle differenti attitudini o dei diversi interessi artistici maturati.

## Il Secondo Biennio e il 5°Anno del Liceo Artistico

Il **Secondo Biennio** è finalizzato all'approfondimento e allo sviluppo delle conoscenze e delle abilità acquisite nel Primo Biennio, nonché alla maturazione delle competenze caratterizzanti ciascuno dei cinque indirizzi.

Nel **5°Anno** conclusivo si persegue, infine, la piena realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente, il completo raggiungimento degli obiettivi specifici di apprendimento e si consolida il percorso di orientamento agli studi successivi o all'eventuale inserimento nel mondo del lavoro.

- **I piani di studio dei cinque indirizzi** si caratterizzano per la presenza delle **Discipline progettuali** operanti in sinergia con i relativi **Laboratori**, nei quali lo studente sperimenta e accresce le proprie capacità creative e progettuali.

Discipline comuni ai 5 indirizzi	ore settimanali		
	3°anno	4°anno	5°anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3
Storia	2	2	2
Filosofia	2	2	2
Matematica	2	2	2
Fisica	2	2	2
Chimica (Arti figurative - Arch. e ambiente - Design)	2	2	
Scienze naturali (Grafica - Audiovisivo e Multim.)	2	2	
Storia dell'arte	3	3	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1

Gli indirizzi del Liceo Artistico e le discipline caratterizzanti		ore settimanali		
		3°anno	4°anno	5°anno
 <b>Arti figurative</b>	Laboratorio della figurazione	6	6	8
	Discipline pittoriche	6	6	6
 <b>Architettura e ambiente</b>	Laboratorio di Architettura	6	6	8
	Discipline progettuali Architett. e ambiente	6	6	6
 <b>Design</b>	Laboratorio di Design	6	6	8
	Discipline progettuali Design	6	6	6
 <b>Grafica</b>	Laboratorio di Grafica	6	6	8
	Discipline grafiche	6	6	6
 <b>Audiovisivo e multimediale</b>	Laboratorio audiovisivo e multimediale	6	6	8
	Discipline audiovisive e multimediali	6	6	6
<b>Totale complessivo delle ore settimanali per singolo indirizzo</b>		<b>35</b>	<b>35</b>	<b>35</b>



Il Liceo Artistico di Frosinone è sorto nel 1963 come sede associata dell'antica e prestigiosa Accademia di Belle Arti di Roma. Divenuto autonomo nel 1968 con Decreto del Presidente della Repubblica, nel 1982 è stato intitolato ad *Anton Giulio Bragaglia*, illustre esponente frusinate del movimento futurista.

Da sempre ha l'obiettivo primario di formare professionalità qualificate nel campo delle arti visive, in grado di sviluppare autonomamente la propria ricerca, sia nell'ambito dei linguaggi artistici tradizionali sia nell'elaborazione di nuove sperimentazioni.

- **Favorisce** l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica, nonché la padronanza di molteplici linguaggi e delle relative tecniche espressive.
- **Fornisce** allo studente gli strumenti per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale, per coglierne appieno il valore nella società contemporanea.
- **Guida** lo studente a sviluppare le conoscenze e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività nell'ambito delle arti più diverse.
- **Svolge** nel territorio un'importante funzione di riferimento e stimolo per quanto attiene l'ambito culturale e artistico e si pone come promotore di iniziative didattiche e culturali.

Il corso, della durata di cinque anni, è articolato in un **Primo biennio** "comune", un **Secondo biennio** "specialistico", più un **5°Anno** "conclusivo" che termina con l'Esame di Stato.

A conclusione del percorso lo studente avrà accesso a tutte le facoltà universitarie, potrà proseguire gli studi nei corsi di perfezionamento post diploma o iscriversi agli istituti di Alta Formazione Artistica (*Accademia di Belle Arti - DAMS - ISIA - ecc.*).

Potrà inoltre inserirsi nel mondo del lavoro anche attraverso attività imprenditoriali nel settore dell'artigianato artistico o partecipare ai pubblici concorsi.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Bragaglia"

Via Casale Ricci n° 2 - 03100 FROSINONE

Le iscrizioni al **LICEO ARTISTICO "A.G. Bragaglia"** si effettuano in modalità **ON LINE** attraverso il sito del Ministero dell'Istruzione: [www.iscrizioni.istruzione.it](http://www.iscrizioni.istruzione.it) specificando il Codice meccanografico della Scuola:

**FRSL011024**

oppure telefonando al numero **0775 290350**, o recandosi direttamente presso gli Uffici di Segreteria dell'Istituto di Istruzione Superiore "A.G. Bragaglia" in Via Casale Ricci (zona Aeroporto) a Frosinone.

Per ulteriori informazioni consultare il sito web:

[www.iisbragaglia.it](http://www.iisbragaglia.it)



**liceo artistico**  
A.G. Bragaglia  
Frosinone

Arti Figurative  
Architettura e ambiente  
Grafica  
Design  
Audiovisivo e multimediale