

MODULO N. 1 - DIDATTICA RADIOSA - (la web radio: uno strumento didattico)

Attraverso l'utilizzo del mezzo radiofonico, i docenti possono mediare i contenuti didattici in modo creativo ed originale. Il modulo intende accompagnare i docenti, sempre più attenti alle trasformazioni del contesto sociale ed umano, ad adottare nuove tecnologie e nuovi dispositivi didattici, per lavorare sulle competenze trasversali degli studenti e svilupparle al meglio.

CALENDARIO: "Didattica Radiosa" prof. Felice Fulco

MAR 28 aprile	ore 15:00 - 18:00	Gli elementi e specificità del mezzo radiofonico
LUN 04 maggio	ore 15:00 -18:00	Dall'hardware al software per l'editing di un podcast
MAR 12 maggio	ore 15:00 18:00	Proposte e attività di podcasting
MAR 26 maggio	ore 15:00- 18:00	Ascolto dei podcast realizzati

=====

MODULO N. 2 - IL MONDO GOOGLE A SCUOLA - (Il percorso formativo è finalizzato a fornire ai partecipanti competenze operative per lavorare in modalità collaborativa in ambiente Google, sfruttando le potenzialità di Google Drive e valorizzando le possibilità di integrazione fra le varie APP di Google in ambiente Classroom, con un approccio orientato in una duplice direzione, ossia favorire la gestione organizzativa nell'ambito dell'Istituto Scolastico e promuovere un approccio sperimentale alla didattica innovativa. L'utilizzo delle App di Google verrà applicato alla sperimentazione in Classroom, ambiente predisposto per interagire con la classe virtuale (mettere a disposizione materiali, assegnare compiti da svolgere...), condividendo tutte le tipologie di file realizzabili con le App di Google (Documenti, Moduli, Presentazioni...).

CALENDARIO: "Il mondo di Google a scuola" prof.ssa Mariangela Diana

LUN 27 aprile	ore 15:00 - 18:00	Presentazione Google Suite - Drive - Google Meet
MAR 05 maggio	ore 15:00 -18:00	Classroom
MER 13 maggio	ore 15:00 18:00	Moduli Google - Google Keep
GIO 21 maggio	ore 15:00- 18:00	Documenti - Presentazioni - Componenti aggiuntivi - Calendar

=====

MODULO N. 3 - SCRIVERE LA MUSICA CON NUOVI MODI - (La musica digitale come strumento didattico - videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata)

CALENDARIO: "SCRIVERE LA MUSICA CON NUOVI MODI" prof. Spallotta Stefano

GIO 30 aprile	ore 15:00 -18:00	Introduzione, creazioni dello spartito e indicazioni fondamentali – metodi di insegnamento
VEN 08 maggio	ore 15:00 -18:00	Introduzioni specifiche, uso del testo, partiture e parti staccate.
VEN 15 maggio	ore 15:00 -18:00	Il Playback, le percussioni e le grandi partiture.
VEN 22 maggio	ore 15:00 -18:00	Stampa ed esportazione, strumenti speciali e plugins.